

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	013
Código Nacional		Hoja 1	PR	014

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 1 12 48	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 1 12 48	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Concordia	3.6. Código Barrio	003104
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	013	3.10. No. de predio	014
3.11. CHIP	Varios	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	1324,0
Frente (ml)	14,5	Área ocupada (m2)	551,0
Fondo (ml)	70,6	Área libre (m2)	773,0

4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos			X	
Uso por piso	Residencial/Comercial	Sin uso	Sin uso	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

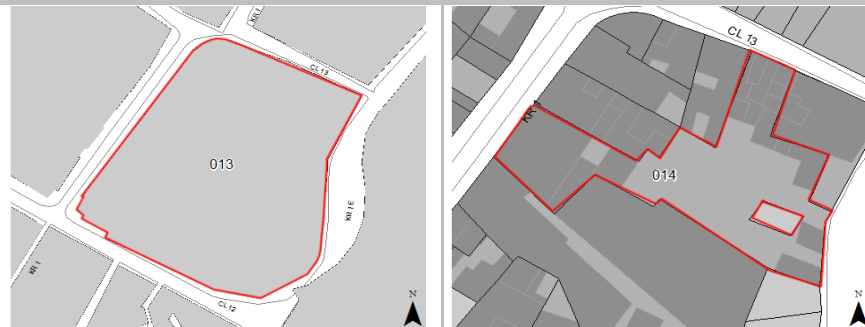
5.1. Cédula catastral	Varios	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00000000
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	Varios
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.200.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T7-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

No se permitió el acceso al predio

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003104013014	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	013
Código Nacional		Hoja 2	PR	014

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Varios			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Varios			No documentado		
13.3. Número documento	Varios			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		


16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES			
NO DOCUMENTADO			

14. DESCRIPCIÓN	
<p>Conjunto de inmuebles de 1 y 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 14.5 m y fondo de 70.62 m, logrando una proporción de 1 a 4.9 veces aproximadamente, con frentes sobre las carreras 1 y 1 E, y la Calle 12 B. Según aerofotografía actual el predio es ocupado por un volumen principal de patio central localizado al lado occidente, construcciones secundarias fueron implantadas alrededor del solar. En algunos de los inmuebles de la parte posterior funciona una fábrica de guitarras; sin embargo, la mayoría presenta estado de abandono. La fachada principal, por la Carrera 1, consta de 2 pisos con vanos verticales, cornisa y alero en madera con canal metálica. Está estructurada en 4 ejes de vanos: en el primer piso cuenta con 4 vanos de acceso con arco de medio punto y marco revocado; en el segundo, diferenciado por una cornisa, se localizan 4 vanos de puerta ventana con marco y cornisa quebrada con arco de medio punto, los laterales poseen una baranda de filigrana en forja a ras de muro, mientras los centrales comparten un balcón. Por el frente norte, la fachada es de 1 piso, presenta un perfil escalonado debido a la pendiente del terreno y consta de 6 vanos de acceso intercalados con 5 de ventana. Por el frente oriental se reconoce un cerramiento en mampostería con algunos vanos tanto de acceso como de ventana, algunos de ellos sellados. El sistema estructural es de muros de carga en adobe y ladrillo y cubierta a 2 aguas en teja de barro con estructura de madera. Los muros presentan acabados en pañete y pintura, pero se desconocen detalles de acabados al interior.</p>	
15. OBSERVACIONES	
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>	

Fuente: No documentado

17. RESEÑA HISTÓRICA			
<p>Conjunto de inmuebles construidos a comienzos del Siglo XX en una manzana consolidada durante el Siglo XIX. Destinado para vivienda, hoy en día una parte tiene uso industrial y la otra se encuentra inhabitada; posiblemente es el resultado del englobe de varios predios. Es de propiedad horizontal y no se conocen datos de autor, diseñador o constructor. En aerofotografías históricas se observa que el volumen de patio central principal estaba construido ya en 1936 y que en la parte posterior se adicionaron y modificaron los volúmenes a lo largo de todo el siglo XX. Las fachadas occidental y norte se conservan sin alteraciones evidentes, pero no es posible identificar modificaciones en la oriental o al interior del inmueble. No se conocen solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>			

15. OBSERVACIONES			
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>			

 <p>PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Histórico de Bogotá Instituto Distrital de Patrimonio Cultural</p>	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003104013014	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

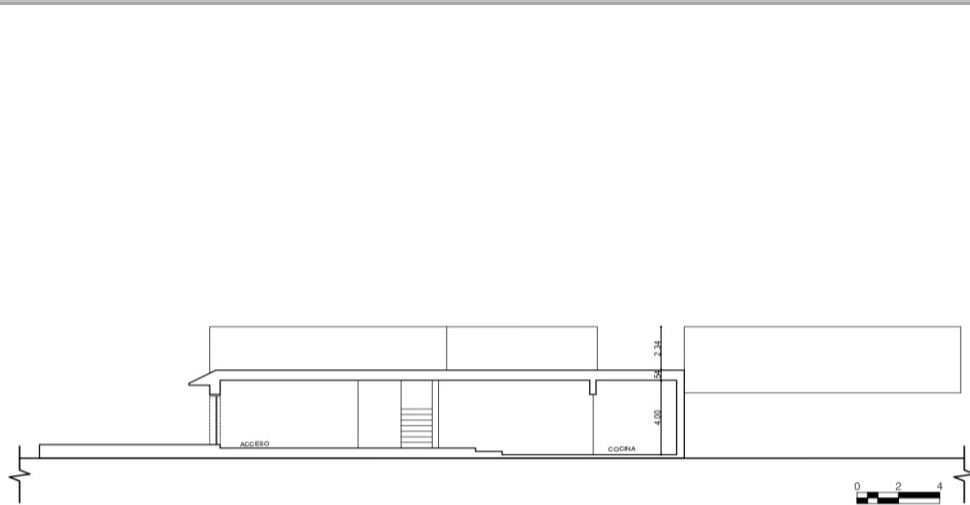
Fecha: 2018

Código de identificación

003104013014

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.


Fachada Occidente



Fachada Norte



Fachada Oriente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: El conjunto fue construido en las primeras décadas del siglo XX. A pesar de que es difícil la lectura de su tipología original debido a las intervenciones de que ha sido objeto, como la construcción de volúmenes en la parte norte y oriente, conserva la mayor parte del volumen principal de patio central. La fachada occidental conserva su diseño sin modificaciones significativas. El inmueble es representativo de la arquitectura doméstica del sector, surgido durante el período colonial, y vinculado al espacio del Chorro de Quevedo, lugar histórico del centro.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el conjunto puede leerse de forma parcial debido a sus modificaciones. Se trata de inmuebles tradicionales representativos de la arquitectura republicana con fachadas planas y elementos decorativos resaltando la verticalidad de los vanos, permitiéndole insertarse armónicamente en un perfil urbano homogéneo. Destaca la fachada del volumen principal, de 2 pisos y con una decoración modesta en la que tienen protagonismo las barandas de la tribuna y puerta ventanas del segundo piso, con un elaborado trabajo de la forja.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico y es muestra de la arquitectura tradicional, con un diseño modesto de acuerdo con las posibilidades técnicas del contexto; está vinculado al espacio cultural del Chorro de Quevedo, llamado así por la fuente pública instalada por el agustino F. Quevedo en 1832.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

La Concordia se conformó desde la primera mitad del s. XIX, fue borde de la quebrada de San Bruno y se consolidó como barrio a comienzos del s. XX. En él predomina el uso residencial y dotacional, con muestras del período colonial y republicano, y espacios culturales representativos para la comunidad, como la Plaza de mercado de La Concordia (1933), y el Chorro de Quevedo, cuyo valor está asociado al proceso de conquista y posterior fundación de la ciudad.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003104013014	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 12 B

18,2 ORIENTE



CARRERA 1 ESTE

18,3 SUR



CALLE 12

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 1

23, OBSERVACIONES:

N.A.